



## **CONTACT**

**Centre de ressources géré  
par le secrétariat de la Turbine  
sciences**

**La Turbine sciences  
3 rue des Tisserands  
Cran-Gevrier  
74960 Annecy**

**Tél : 04 50 08 17 00**

## LA LOCATION

Le prêt des expositions est ouvert aux établissements scolaires, collectivités, médiathèques, associations, etc... de Haute-Savoie. Si vous venez d'un autre département, nous vous invitons à contacter en premier lieu le CCSTI de votre territoire, afin de prendre connaissance avec lui des ressources proposées.

**Le prêt des expositions, du Lab'eau, du planétarium est gratuit pour les établissements scolaires.** Seuls sont tarifés les autres frais (formation, animations, déplacement...).

## TARIFS

Pour les autres emprunteurs :

<b>Expo, Lab'eau et Mémoires</b>	Pour 1 semaine	100€
	Pour 1 mois	300€
<b>Planétarium</b>	Location à la journée avec les animations	400€ + frais de déplacement et de restauration

La durée du prêt est fixée avec l'emprunteur, au cas par cas, en fonction de la demande pour chacune des ressources proposées.

Lors de toute demande de prêt, une convention est signée entre La Turbine sciences et votre établissement. Celui-ci doit nous fournir une attestation d'assurance.

**Le transport de l'exposition est à votre charge.**

# sommaire

**Animations** p 5

**Expositions** p 10

**Environnement** p 11 à 20

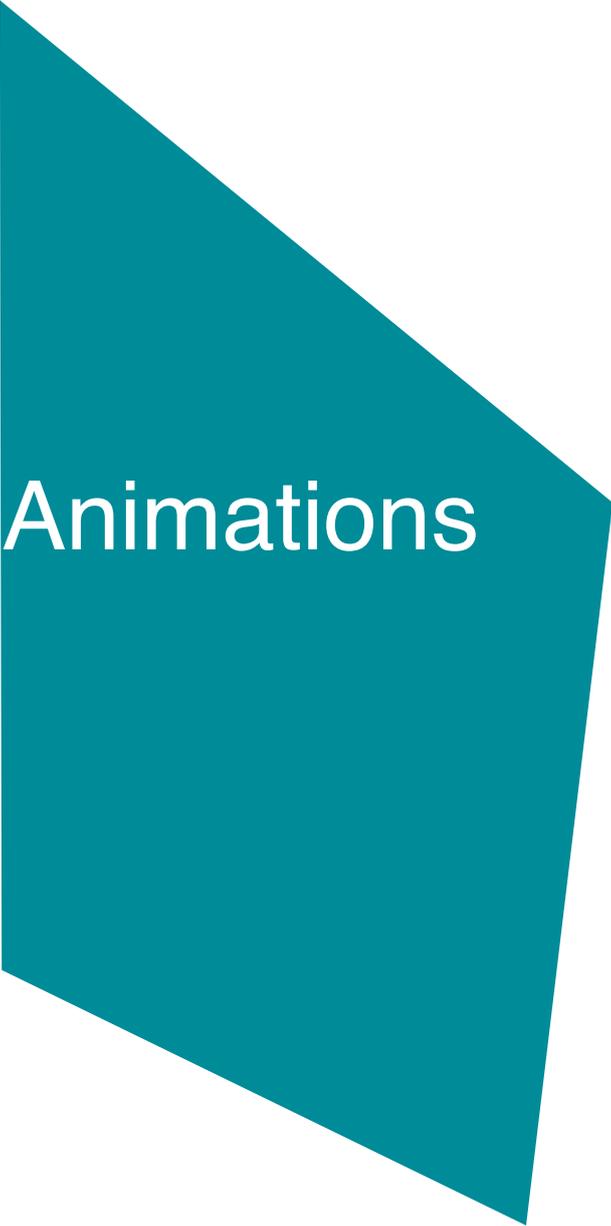
**Développement durable** p 21 à 23

**Homme** p 24 à 39

**Eau** p 40 à 43

**Univers et espace** p 44 à 52

**Sciences et techniques** p 53 à 65

A teal-colored geometric shape, resembling a parallelogram with a slanted top edge, is positioned on the left side of the page. The word "Animations" is written in white, sans-serif font across the middle of this shape.

# Animations



# LE PLANÉTARIUM

Le planétarium permet de se familiariser, en intérieur, et sans instrumentation optique, avec l'observation du ciel, étape utile avant une observation « en réel ».

Le planétaire incorporé fournit une projection de notre ciel et de celui du monde entier sur une coupole hémisphérique de 5 m de diamètre. Il est une initiation à l'astronomie et peut être interprété comme une étape préalable et incontournable avant une observation des astres en plein air.

L'animateur vous fait découvrir les constellations, les mouvements célestes, la mythologie et peut répondre à toutes vos interrogations.

## Fiche technique

### Conception

RSA Cosmos St Etienne

### Date de création

2009

### Public

Tout public à partir de 6 ans

Séance limitée à 18 personnes

### Descriptif technique

Structure gonflable de :

- 7 m de long
- 6 m de large
- 3,20 m de hauteur

### Conditionnement

Structure d'un volume de 1,5 m<sup>3</sup> et 32 kg

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

1 salle de 3,50 m de haut, 7 m de diamètre.

Alimentation de 220/240 v et raccordement à la terre.

Maximum de 20 adultes (30 enfants) + un médiateur CCSTI.

### Valeur d'assurance

28 000 €

## Thèmes abordés

- Initiation à l'astronomie
- Observation du ciel

L'appareil permet la projection de :

- 1500 étoiles
- 5 planètes (Mercure, Mars, Vénus, Jupiter, Saturne)
- le Soleil
- les phases...

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# LAB'EAU

Lab'eau est un atelier interactif composé de 6 îlots de jeux.

Au cours des parties, le joueur est amené à réfléchir à la place qu'occupe l'eau dans les différentes activités humaines (circuit, traitement, usages, partage, transports...) ainsi que chez les animaux.

## Fiche technique

### Conception

La Turbine sciences

### Date de création

2013

### Public

Tous publics dès 3 ans

### Descriptif technique

15 plateaux de jeux et 8 sacs de pièces pour les jeux

### Conditionnement

2 caisses 60 x 60 x 71 cm

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

40 m<sup>2</sup>

### Valeur d'assurance

3500 €

## Thèmes abordés

- Domin'eau : jeu de 25 dominos retraçant les principales étapes du cycle domestique de l'eau : de la source à l'usine de traitement en passant par la maison, les égouts, la station d'épuration puis le rejet dans le milieu naturel.
- Les gouttes d'eau : 4 puzzles de 3 pièces chacun représentant une goutte d'eau.
- Tangram d'eau : jeu composé de 4 tangrams symbolisant une quantité d'eau à se partager équitablement entre chaque joueur.
- Méli Mél'Eau : jeu constitué de 21 silhouettes d'objets et d'animaux. Le but est de séparer en deux groupes ces silhouettes : celles qui ont un rapport avec l'eau et celles qui n'en ont pas.
- Mém'Eau : memory composé de 18 paires de cartes représentant une activité humaine en rapport avec l'eau.
- Tangram d'icônes : 4 tangrams où le joueur reconstitue des silhouettes de bateau, de cygne, de baleine et de chameau.

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr

A teal-colored geometric shape, resembling a parallelogram with a slanted top edge, is positioned on the left side of the page. The word "Expositions" is written in white, sans-serif font across the middle of this shape.

# Expositions

# LA BIODIVERSITÉ, tout est vivant, tout est lié

Expo posters



L'objectif de cette exposition est de sensibiliser les millions d'écoliers, de collégiens et de lycéens aux enjeux de la biodiversité à travers des thématiques comme l'utilité des espèces, la protection des espaces naturels, la qualité de l'air ou encore le dérèglement climatique.

## Fiche technique

### Conception

Ministère de l'Écologie et du développement durable  
Photographies de Yann Arthus-Bertrand

### Date de création

2007

### Public

Niveau primaire, collège et lycée

### Descriptif technique

Exposition en 21 panneaux plastifiés (58 x 78 cm)  
2 oeilletons pour accrochage  
Format paysage

### Conditionnement

Carton à dessin

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

Au minimum 21 m linéaires

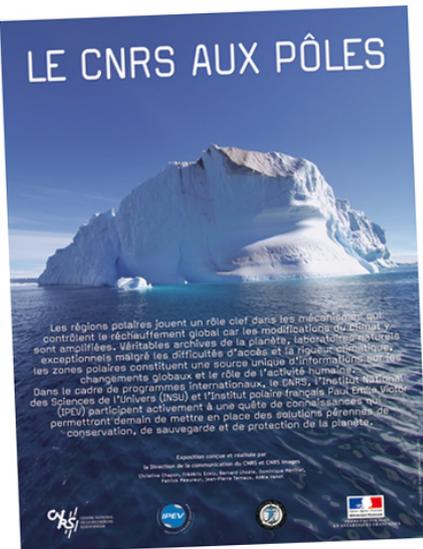
### Valeur d'assurance

180 €

## Thèmes abordés

- La biodiversité
- L'homme dans la nature
- L'extinction des espèces
- La destruction des milieux
- Le pillage des ressources
- Le dérèglement climatique
- L'oxygène
- L'eau
- Le sol
- La nature qui soigne
- La nature qui nourrit
- La protection des espaces naturels
- L'utilité des espèces...

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# LE CNRS AUX PÔLES

Les régions polaires jouent un rôle clef dans les mécanismes qui contrôlent le réchauffement global car les modifications du climat y sont amplifiées. Le CNRS participe avec d'autres instituts de recherche à des travaux afin de mieux connaître ces régions et leur fonctionnement et d'être en mesure de proposer des solutions pour préserver ces milieux.

## Fiche technique

### Conception

Le Centre National de la Recherche Scientifique

### Date de création

2007

### Public

Niveau collège et plus

### Descriptif technique

Exposition en 19 panneaux plastifiés (60 x 80 cm)  
Bordures avec 2 perforations  
Format portrait

### Conditionnement

Carton à dessin assez lourd

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

Au minimum 19 m linéaires

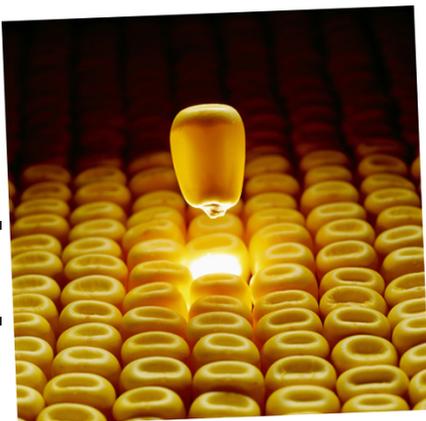
### Valeur d'assurance

2237 €

## Thèmes abordés

- Géographie des zones polaires
- Une logistique pour l'exploration
- Concordia, une base scientifique
- Concordia, la vie au quotidien
- Des observatoires pour la physique du globe
- Les pôles, des fenêtres ouvertes sur l'espace
- Micrométéorites : du ciel à la neige
- Activités humaines, impact sur l'atmosphère
- Les glaces, témoin de l'évolution climatique
- Drake, une campagne océanographique
- Une flore adaptée au climat
- Faune polaire, mammifères et oiseaux
- Faune polaire, espèces sous-marines
- Animaux sous surveillance
- Le pétoncle, un animal bio-indicateur
- Des populations entre changements et traditions
- Evolution des pratiques de pêche 2007-2008, mobilisation de la communauté scientifique internationale

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# OGM : LES GRAINS DE LA DISCORDE

Cultivées et commercialisées dans le monde depuis peu, les plantes OGM sont à l'origine d'une ligne de fracture sans précédent. Afin d'aider chacun à se forger sa propre opinion, cette exposition dresse un état des lieux factuel sur les plantes OGM cultivées et celles en préparation dans les laboratoires.

## Fiche technique

### Conception

Cité des Sciences et de l'Industrie

### Date de création

2008

### Public

Niveau collège et plus

### Descriptif technique

Exposition en 15 panneaux plastifiés (80 X 120 cm)

2 oeillets pour accrochage

Format portrait

### Conditionnement

Carton à dessin

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

Au minimum 15 m linéaires

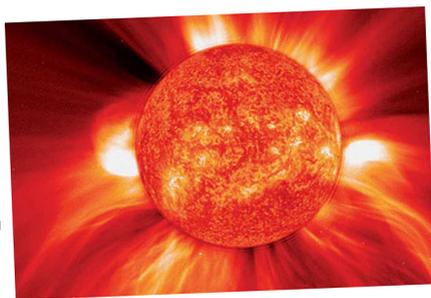
### Valeur d'assurance

830 €

## Thèmes abordés

- Soja, maïs, coton, colza : l'état des cultures OGM dans le monde
- OGM cultivés et en préparation dans les labos : quels effets recherchés ?
- Environnement, biodiversité, santé : quels impacts ? Quels risques ?
- Au-delà des OGM, quel modèle de production agricole pour demain ?

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# L'ÉNERGIE, QUELS CHOIX POUR DEMAIN ?

L'humanité est aujourd'hui confrontée à un problème énergétique sans précédent : répondre aux besoins de 6,7 milliards d'humains tout en préservant l'environnement. Résolument axées sur le respect de la diversité des hommes et des richesses naturelles, les affiches de cette exposition présentent une sélection de photographies accompagnées de textes pédagogiques.

## Fiche technique

### Conception

Yann Arthus-Bertrand et l'association Good Planet  
Ministère de l'Éducation Nationale  
Ministère de l'écologie, de l'énergie et du développement durable

### Date de création

2008

### Public

Niveau primaire, collège et lycée

### Descriptif technique

Exposition en 20 panneaux plastifiés (58 X 78 cm)  
2 oeillets pour accrochage  
Format paysage

### Conditionnement

Carton à dessin

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

Au minimum 20 m linéaires

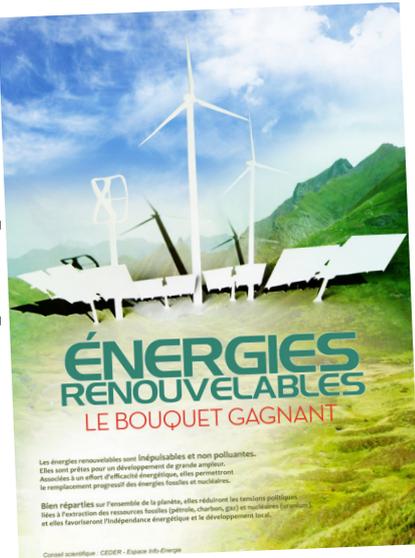
### Valeur d'assurance

80 €

## Thèmes abordés

- Le soleil
- Les êtres vivants et l'énergie
- L'énergie au service de l'homme
- Du charbon à la machine
- L'essor des énergies renouvelables
- Pétrole : la pénurie annoncée
- Le bois et ses limites
- Le pouvoir de l'atome
- L'eau, source d'énergie
- L'océan, une puissance inexploitée
- Les promesses du vent
- L'énergie du coeur de la Terre
- Une pollution sans frontières
- Economisons nos ressources
- Quand le climat se réchauffe
- Des énergies source de conflit
- L'énergie, des ressources mal réparties
- L'énergie indispensable à la vie
- L'énergie à tout prix

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# ÉNERGIES RENOUVELABLES : LE BOUQUET GAGNANT

Les énergies renouvelables sont inépuisables et non polluantes. Elles ne contribuent pas au changement climatique. Associées à un effort d'efficacité énergétique, elles permettront le remplacement progressif des énergies fossiles et nucléaires. Bien réparties sur l'ensemble de la planète, elles réduiront les tensions, favoriseront l'indépendance énergétique et le développement local.

## Fiche technique

**Conception**  
Double Hélice

**Date de création**  
2012

**Public**  
Tout public à partir de 7 ans

**Descriptif technique**  
9 panneaux d'exposition  
plastifiés (60 x 90 cm)  
4 oeilletons pour accrochage  
Format portrait

**Conditionnement**  
1 étui de 70 cm

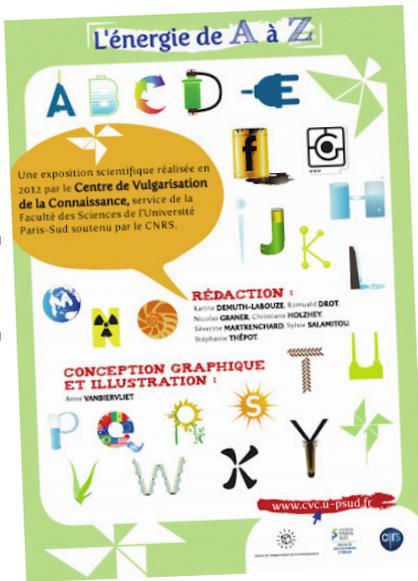
**Conditions de présentation  
dans la structure d'accueil**  
9 m linéaires

**Valeur d'assurance**  
1300 €

## Thèmes abordés

- Énergies renouvelables, le bouquet gagnant
- Énergies fossiles et nucléaires
- Les énergies renouvelables
- Hydraulique
- Biomasse
- Solaire
- Eolien
- Géothermie
- Diversité et sobriété énergétique

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# L'ÉNERGIE DE A À Z

Qu'est-ce que l'énergie ? D'un point de vue physique, c'est ce qui permet d'obtenir une action, un travail. De l'enfant qui fait ses premiers pas jusqu'au décollage d'une fusée, l'énergie est omniprésente. Peu à peu, les hommes ont adopté le terme « énergie » pour désigner une ressource naturelle. Aujourd'hui, la liste est longue : solaire, hydraulique, fossile, nucléaire, éolienne, biochimique... la nature fournit à l'Homme bien des sources d'énergie !

## Fiche technique

### Conception

Centre de vulgarisation de la connaissance

### Date de création

2012

### Public

Niveau primaire et plus

### Descriptif technique

27 panneaux d'exposition  
plastifiés (60 x 84 cm)  
2 oeillets pour accrochage  
Format portrait

### Conditionnement

Carton à dessin

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

27 m linéaires

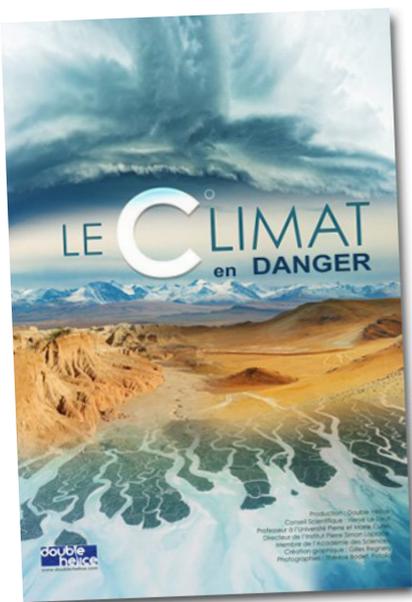
### Valeur d'assurance

330 €

## Thèmes abordés

A - Action  
B - Batterie  
C - Conservation  
D - Durable  
E - Electricité  
F - Fossile  
G - Gazinière  
H - Hydrogène  
I - Islande  
J - Joule  
K - Krebs  
L - Lac  
M - Monde  
N - Nucléaire  
O - Océan  
P - Potable  
Q - Quota  
R - Renouvelable  
S - Soleil  
T - Tracteur  
U - Usine  
V - Végétal  
W - Wagon  
X - Xinjiang  
Y - Yack  
Z - Zéphyr

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# LE CLIMAT EN DANGER

«Le climat en danger» fait le point des dernières connaissances sur le changement climatique. Le réchauffement de la planète est dû à l'accumulation dans l'atmosphère des gaz à effet de serre dégagés par les activités humaines. Il concerne l'ensemble du globe et nécessite la mise en place de mesures coordonnées sur le plan mondial.

## Fiche technique

### Conception

Double Hélice

### Date de création

2015

### Public

Tout public à partir de 7 ans

### Descriptif technique

9 panneaux d'exposition sur tissu  
(80 x 120 cm)

4 oeillets pour accrochage

Format portrait

### Conditionnement

1 étui de 80 cm

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

9 m linéaires

### Valeur d'assurance

1300 €

## Thèmes abordés

- Titre : Le climat en danger
- La Terre sous serre
- Comment produisons-nous les gaz à effet de serre ?
- Conséquence 1 : Fonte des glaciers, montée des océans
- Conséquence 2 : Modification des pluies
- Conséquence 3 : Extinction des espèces
- Conséquence 4 : Insécurité alimentaire et sanitaire
- Un problème mondial
- Vers une nouvelle conscience collective

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



## LES INSECTES AU SECOURS DE LA PLANÈTE

Fascinants, insignifiants, repoussants, redoutables... Les insectes sont omniprésents et indispensables !

En 400 millions d'années d'évolution, ils ont développé une formidable diversité et colonisé tous les milieux. Cette exposition, qui s'appuie sur les avancées récentes de la recherche et des témoignages de chercheurs, vous invite à découvrir les insectes sous un angle original, celui des sciences au service d'un monde plus durable.

### Fiche technique

#### Conception

Service médiation avec les publics – Mission culture scientifique et technologique de l'IRD et Olivier Dangles, directeur de recherche à l'IRD (CEFE – Centre d'Écologie Fonctionnelle et Évolutive)

Conception- rédaction : Dora Courbon-Tavcar sous la direction de Marie-Lise Sabrié et Caroline Vilatte  
Conception graphique, illustration et réalisation : Lou Rihn et Ondine Pannet

#### Date de création

2019

#### Public

Tout public à partir de 8 ans

#### Descriptif technique

17 panneaux d'exposition disponible en numérique uniquement  
Format portrait

#### Conditionnement

Format numérique PDF HD

#### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

Projecteur ou écran télévision, TBI

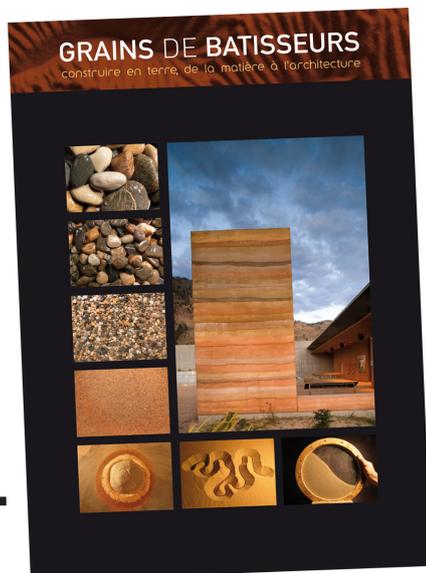
#### Valeur d'assurance

1 500 €

### Thèmes abordés

- Insectes, qui êtes-vous ?
- Les insectes, rois de la Planète...
- ...et princes des tropiques méconnus
- ...face à un déclin annoncé
- Des super-ingénieurs...
- ...et des méga-nuisibles pour l'être humain
- Plus durables que les pesticides...
- ...et agronomes hors pair
- Des insectes dans nos assiettes
- Les nouvelles stars d'une industrie durable
- Bientôt de retour en pharmacie
- A nous de jouer !
- Des superpouvoirs très inspirants
- Insectes mythiques.

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# GRAINS DE BÂTISSEURS

La terre est une matière première. L'homme l'utilise comme matériau depuis des millénaires pour construire des maisons, y compris en France. Ses atouts écologiques, économiques, sociaux et culturels attirent maintenant les architectes contemporains.

Grâce à de nombreuses expériences interactives et ludiques, vous allez comprendre comment et pourquoi il est possible de construire en terre. Entrez au coeur de la matière en grain et laissez-vous guider vers la découverte des constituants de la terre : le sable, l'eau, l'argile.

## Fiche technique

### Conception

Laboratoire CRAterre-ENSAG  
Galerie Eurêka (CCSTI de Chambéry)  
CCSTI La Turbine

### Date de création

2009

### Public

Tout public à partir de 7 ans

### Descriptif technique

Bâches à suspendre, murs, tables basses, panneaux, totem, cigognes, meubles vitrine

### Conditionnement

L 8m x l 2,40 x h 2,60 m

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

200 m<sup>2</sup> (+ espaces d'ateliers et d'animation en option)

### Valeur d'assurance

160 000 €

### Prix de location

3.000€/mois pour les 3 premiers mois

2.500€/mois pour les 3 mois suivants

Durée de location minimum : 3 mois

## Thèmes abordés

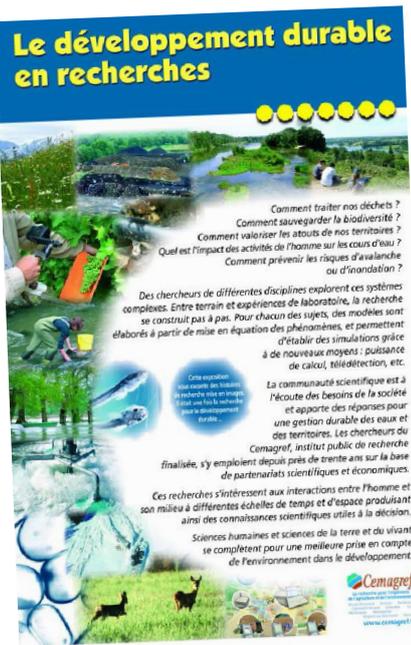
- Construction, architecture
- Physique de la matière en grains, comportement du sable sec et humide, châteaux de sable, argiles
- Développement durable, écologie, écoconstruction
- Arts plastiques, paysages, géologie

Contact : Laetitia Fontaine - Tél. : 06.88.26.49.77  
lfontaine78@yahoo.fr - www.craterre.archi.fr

# LE DÉVELOPPEMENT DURABLE EN RECHERCHES

Cette exposition vous raconte des histoires de recherches mises en images. Il était une fois la recherche pour le développement durable...

Expo posters



## Fiche technique

### Conception

Le Cemagref  
 (Institut de recherche pour l'ingénierie de l'agriculture et de l'environnement)

### Date de création

2006

### Public

Niveau collège et plus

### Descriptif technique

Exposition en 15 panneaux plastifiés (70 x 100 cm)  
 2 oeillets pour accrochage  
 Format portrait

### Conditionnement

Carton à dessin

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

Au minimum 15 m linéaires

### Valeur d'assurance

270 €

## Thèmes abordés

- Comment traiter nos déchets ?
- Comment sauvegarder la biodiversité ?
- Comment valoriser les atouts de nos territoires ?
- Quel est l'impact des activités de l'homme sur les cours d'eau ?
- Comment prévenir les risques d'avalanche ou d'inondation ?

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
 ressources.turbine@annecy.fr



# LE DÉVELOPPEMENT DURABLE, POURQUOI ?

L'exposition traite de l'éducation à l'environnement pour un développement durable et présente 22 affiches issues de photographies de « La Terre vue du ciel » réalisées par Yann Arthus-Bertrand. Leur thématique est axée sur le respect de la diversité des hommes et des richesses naturelles. Chaque affiche est accompagnée d'un texte pédagogique.

## Fiche technique

### Conception

Ministère de l'éducation nationale,  
de l'enseignement supérieur et de  
la recherche  
Photographies Yann Arthus-  
Bertrand

### Date de création

2006

### Public

Tout public à partir de 6 ans

### Descriptif technique

22 affiches plastifiées 58x78cm  
Format paysage  
1 affiche 50 x 70 cm  
Format portrait  
2 perforations pour accrochage

### Conditionnement

Carton à dessin  
Assez lourde

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

Au minimum 23 m linéaires

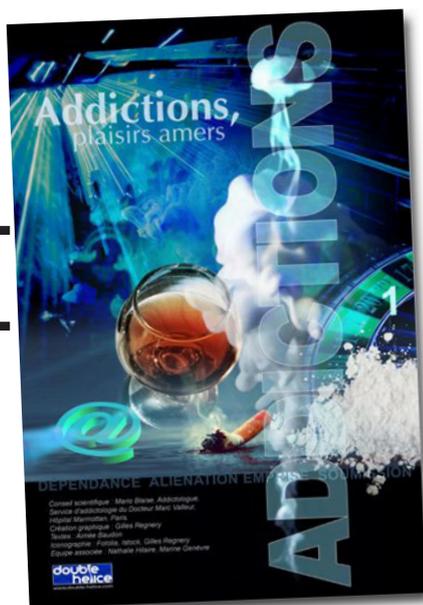
### Valeur d'assurance

350 €

## Thèmes abordés

- Vivre ensemble, 6,5 milliards d'hommes
- Etre réfugié
- Survivre en ville
- Etre citoyen
- Vivre de son travail
- Protéger la vie marine
- Habiter les côtes sans les polluer
- Ne pas surexploiter les ressources de la planète
- Préserver l'eau
- Accéder à l'eau potable
- Davantage d'énergies renouvelables
- Economiser l'énergie
- Réduire nos déchets
- Respecter l'autre
- Vivre avec les forces de la nature
- Prévenir les catastrophes naturelles
- Le climat change
- Zones humides, richesses indispensables
- Ecosystèmes, sources de vie
- La biodiversité en danger
- Se nourrir en respectant la Terre

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# ADDICTIONS, PLAISIRS AMERS

Le terme d'addiction est utilisé aujourd'hui pour tous les comportements de dépendance qui menacent la santé et dégradent les liens familiaux et sociaux. Il peut s'agir de tabac, d'alcool, ou de drogue, mais parfois de comportements sans prise de substance (jeux d'argent, jeux vidéos...) qui deviennent des passions envahissantes. Les addictions sont causes de maladies graves et de décès, de drames familiaux et de nombreuses vies gâchées. Pour la société, elles représentent un coût de plus en plus lourd.

## Fiche technique

### Conception

Double Hélice

### Date de création

2011 - Mise à jour 2013

### Public

Tout public à partir de 7 ans

### Descriptif technique

10 panneaux d'exposition  
plastifiés (60 x 90 cm)  
4 oeilletons pour accrochage  
Format portrait

### Conditionnement

1 étui de 70 cm

### Conditions de présentation

dans la structure d'accueil  
10 m linéaires minimum

### Valeur d'assurance

1300 €

## Thèmes abordés

Etre addict, c'est quoi ?

Tabac

Alcool

Drogues interdites

Jeux virtuels

Jeux d'argent

Excès sportifs, sexuels, achats, communication

Causes de l'addiction

Liberté !

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# SCIENCE ET SPORTS

Quelques exemples des recherches françaises qui concernent aussi bien le sportif de haut niveau que la santé de chacun (nutrition, traumatologie, prévention, handicaps, croissance, vieillissement...).

## Fiche technique

### Conception

Centre Sciences  
Ministère des affaires étrangères

### Date de création

2004

### Public

Niveau lycée

### Descriptif technique

Exposition en 15 panneaux  
plastifiés (60 cm x 120 cm)  
2 oeilllets pour accrochage  
Format portrait

### Conditionnement

Carton à dessin

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

Au minimum 8 m linéaires

### Valeur d'assurance

500 €

## Thèmes abordés

- Sports et handicaps
- Le marathonien : une pile à oxygène
- Poids lourd, poids plume
- Les champions à la loupe
- Décryptage du geste sportif
- Nager à contre courant
- Les jeunes face au dopage
- Du cerveau au geste parfait
- Le sportif dans son environnement
- Border les voiles
- Matériaux : de la tête aux pieds
- Sport et santé chez les jeunes
- Le geste sportif modélisé
- A bicyclette
- Balle gagnante

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# VAINCRE LE PALUDISME : UN DÉFI POUR LA RECHERCHE

Le paludisme, ou malaria, infection due à un parasite transmis à l'homme par un moustique, tue chaque année plus d'un million de personnes. Cette maladie, parmi les plus meurtrières sur la planète, menace un tiers de l'humanité, essentiellement dans les régions tropicales. Obstacle majeur au développement, le paludisme représente un véritable défi pour la recherche.

## Fiche technique

### Conception

Effervescence  
Institut de Recherche pour le  
Développement

### Date de création

2009

### Public

Niveau 3ème et plus

### Descriptif technique

Exposition en 16 panneaux  
plastifiés (70 x 120 cm)  
2 oeillets pour accrochage  
Format portrait

### Conditionnement

Carton à dessin

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

Au minimum 16 m linéaires

### Valeur d'assurance

800 €

## Thèmes abordés

- Plus d'un million de victimes
- Un parasite, un moustique, un homme
- La vie de dame anophèle. Le cycle du parasite
- Un diagnostic vital
- Mais pourquoi le paludisme ?
- Les ravages du paludisme
- Le paludisme, la mère et l'enfant
- Quelles armes contre le paludisme ?
- Le paludisme fait de la résistance
- Une lutte sur plusieurs fronts
- La recherche française se mobilise

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# PRÉCIEUX SOMMEIL

Nous passons plus d'un tiers de notre vie à dormir. A 60 ans, un être humain a dormi 20 ans et rêvé pendant 5 ans !

Nous avons la sensation de revivre après une bonne nuit : nul doute que le sommeil répare et reconstruit, même si les mécanismes en jeu restent encore très mystérieux...

## Fiche technique

**Conception**  
Double Hélice

**Date de création**  
2009

**Public**  
Tout public

**Descriptif technique**  
Exposition en 9 panneaux  
plastifiés (60 x 90 cm)  
2 oeilllets pour accrochage  
Format portrait

**Conditionnement**  
Carton à dessin

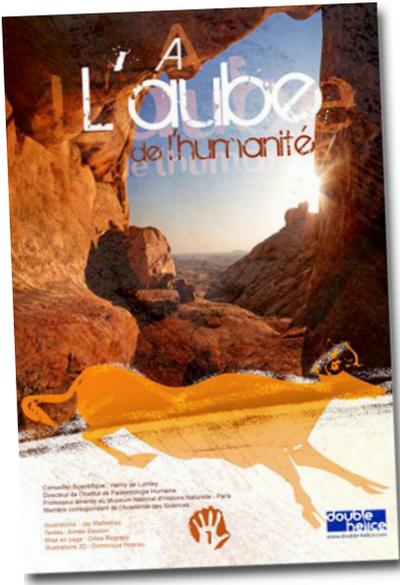
**Conditions de présentation  
dans la structure d'accueil**  
Au minimum 8 m linéaires

**Valeur d'assurance**  
1200 €

## Thèmes abordés

- Pourquoi dormons-nous ?
- Sommeil lent, sommeil paradoxal
- L'âge du sommeil
- Comment dorment les animaux ?
- Rêves et cauchemars
- Maudites insomnies
- Manque de sommeil
- Conseils pour bien dormir

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# À L'AUBE DE L'HUMANITÉ

Au cours de l'évolution humaine, différentes espèces d'hominidés ont cohabité sur la Terre. Il n'en reste aujourd'hui qu'une seule : l'Homo sapiens qui a colonisé toute la planète.

## Fiche technique

### Conception

Double Hélice

### Date de création

2012

Mise à jour 2013

### Public

Tout public à partir de 7 ans

### Descriptif technique

8 panneaux d'exposition plastifiés  
(60 x 90 cm)

4 oeilletons pour accrochage  
Format portrait

### Conditionnement

1 étui de 70 cm

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

8 m linéaires minimum

### Valeur d'assurance

1300 €

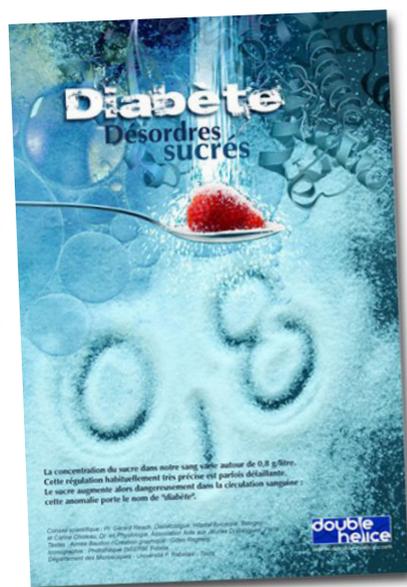
## Thèmes abordés

- Afrique, berceau de l'humanité
- Premiers pas l'Australopithèque – 4 millions d'années
- Premiers outils l'Homo habilis – 2,5 millions d'années
- Conquête du monde l'homo erectus – 1,8 million d'années
- L'homme de Néandertal – 100 000 ans
- Pensée symbolique l'Homo sapiens – 40 000 ans
- Homo sapiens, phénomène culturel

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr

# DIABÈTE, DÉSORDRES SUCRÉS

Expo posters



Le diabète se caractérise par une concentration anormalement élevée de sucre dans le sang. Il existe 2 types de diabète. L'un provient d'un désordre immunitaire. L'autre peut résulter d'un déséquilibre alimentaire et d'un mode de vie trop sédentaire.

## Fiche technique

### Conception

Double Hélice

### Date de création

2010

### Public

Tout public à partir de 7 ans

### Descriptif technique

9 panneaux d'exposition plastifiés

(60 x 90 cm)

4 oeilllets pour accrochage

Format portrait

### Conditionnement

1 étui de 70 cm

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

9 m linéaires minimum

### Valeur d'assurance

1300 €

## Thèmes abordés

- Diabète, désordres sucrés
- Glycémie, un équilibre subtil
- Trop de sucre dans le sang
- Diabète de type 1, les causes
- Diabète de type 2, les causes
- Diagnostics et traitements
- Injections d'insuline
- Les complications du diabète
- La recherche

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr

# TABAC, UN TRÉSOR DE MÉFAITS

Expo posters



Le tabac a tué 100 millions de personnes dans le monde au cours du 20ème siècle.

Il en tue 4 millions supplémentaires chaque année dont 60.000 Français. En France, le coût annuel des dépenses de santé liées au tabac est de 10 milliards d'euros. L'industrie de la cigarette est florissante : son chiffre d'affaires en France approche les 15 milliards d'euros par an.

## Fiche technique

**Conception**  
Double Hélice

**Date de création**  
2009

**Public**  
Tout public à partir de 7 ans

**Descriptif technique**  
9 panneaux d'exposition plastifiés  
(60 x 90 cm)  
4 oeillets pour accrochage  
Format portrait

**Conditionnement**  
1 étui de 70 cm

**Conditions de présentation  
dans la structure d'accueil**  
9 m linéaires minimum

**Valeur d'assurance**  
1300 €

## Thèmes abordés

- Tabac, un trésor de méfaits
- Qui fume ?
- Que contient une cigarette ?
- Les effets sur la santé
- Les comptes du tabac
- Le marché du tabac
- Pourquoi fumer ?
- Comment arrêter ?
- La lutte anti-tabac

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# À TABLE ! LA SANTÉ AU MENU

Manger est un des grands plaisirs de la vie. Bien manger, c'est aussi construire sa santé. Toutes les études scientifiques montrent le rôle essentiel de l'alimentation sur notre santé. De très nombreuses maladies sont dues à des déséquilibres alimentaires. Bien manger, ce n'est pourtant pas si compliqué : il suffit de privilégier certains aliments et d'en limiter d'autres.

## Fiche technique

### Conception

Double Hélice

### Date de création

2009

Mise à jour 2013

### Public

Tout public à partir de 7 ans

### Descriptif technique

10 panneaux d'exposition  
plastifiés (60 x 90 cm)

4 oeilletons pour accrochage  
Format portrait

### Conditionnement

1 étui de 70 cm

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

10 m linéaires minimum

### Valeur d'assurance

1300 €

## Thèmes abordés

- La pyramide des aliments
- De l'eau à volonté
- Féculents à chaque repas
- Fruits et légumes au moins 5 par jour
- Lait et produits laitiers 3 fois par jour
- Viande, poisson, oeuf 1 fois par jour
- Matières grasses plutôt végétales et avec modération
- Sucre et sel à limiter !
- Et bouger

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# OBÉSITÉ, MAL DE SOCIÉTÉ

L'obésité se développe partout dans le monde. Elle est due à un mode de vie devenu trop sédentaire associé à une alimentation inadaptée. L'obésité nuit gravement à la santé et au bien-être.

## Fiche technique

### Conception

Double Hélice

### Date de création

2005

Mise à jour 2015

### Public

Tout public à partir de 7 ans

### Descriptif technique

9 panneaux d'exposition sur tissu  
(80 x 120 cm)

4 oeillets pour accrochage

Format portrait

### Conditionnement

1 étui de 80 cm

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

9 m linéaires minimum

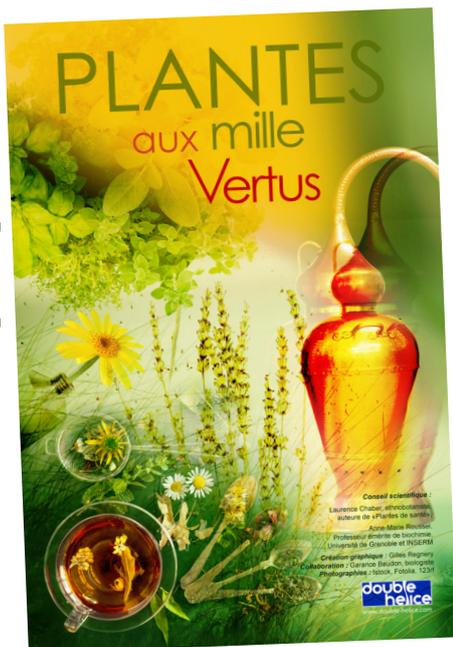
### Valeur d'assurance

1300 €

## Thèmes abordés

- L'Obésité dans le monde
- Une épidémie mondiale
- Qu'est-ce que l'obésité ?
- Comment devient-on obèse ?
- Trop de kilos, moins de santé
- Mal-être, discrimination, exclusion
- Le rôle de l'industrie agro-alimentaire
- Lutter contre son obésité
- Prévention : lutter contre un fléau social

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# PLANTES AUX 1000 VERTUS

Les végétaux contiennent toute une panoplie de molécules actives très précieuses pour prévenir et soigner. Leurs vertus thérapeutiques ont permis de mettre au point bon nombre de médicaments.

La connaissance des plantes médicinales est un savoir à préserver et à transmettre pour permettre à chacun de prendre soin de sa santé.

## Fiche technique

### Conception

Double Hélice

### Date de création

2016

### Public

Tout public à partir de 7 ans

### Descriptif technique

10 panneaux 70 x 105 cm  
Oeilletts pour accrochage  
Format portrait

### Conditionnement

1 étui de 80 cm

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

10 m linéaires minimum

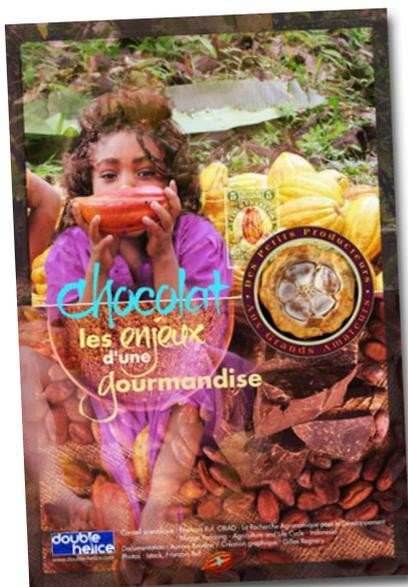
### Valeur d'assurance

1570 €

## Thèmes abordés

- La pharmacie verte
- Phytothérapie et pharmacie moderne
- Enrichir son alimentation
- Se soigner avec les plantes
- Herboriste par soi-même
- Les producteurs locaux
- L'industrie pharmaceutique
- Protection de la biodiversité
- Trésor à transmettre

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# CHOCOLAT, LES ENJEUX D'UNE GOURMANDISE

Originnaire d'Amérique centrale, le cacao a conquis le monde. Il fait vivre aujourd'hui près de 6 millions de petits producteurs dans les pays tropicaux. Mais la filière reste inéquitable.

La protection de la forêt tropicale, menacée par les cultures, nécessite le soutien des politiques publiques et de l'aide internationale.

## Fiche technique

**Conception**  
Double Hélice

**Date de création**  
2016

**Public**  
Tout public à partir de 7 ans

**Descriptif technique**  
10 panneaux (60 x 90 cm)  
Tissu imprimé  
Œillets pour accrochage  
Format portrait

**Conditionnement**  
1 étui de 70 cm

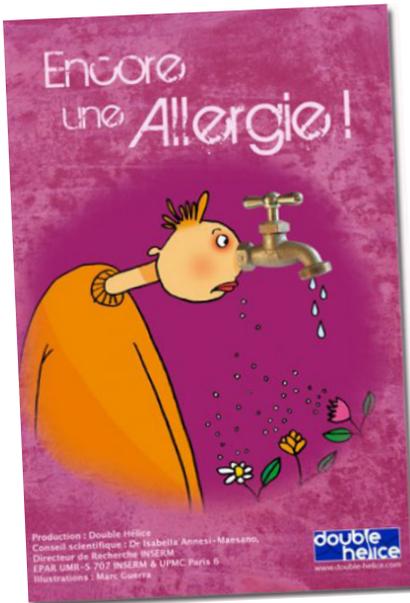
**Conditions de présentation dans la structure d'accueil**  
10 m linéaires minimum

**Valeur d'assurance**  
1300 €

## Thèmes abordés

- Thèmes abordés
- Chocolat, les enjeux d'une gourmandise
- Le cacao, késako ?
- Histoire d'une conquête planétaire
- Production de cacao
- Consommation du cacao
- Récolte et préparation des fèves
- Traitement des fèves
- Au détriment de la forêt
- Un profit inéquitable
- Consommer responsable

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# ENCORE UNE ALLERGIE

Nez qui coule, yeux rouges et larmoyants, peau qui gratte, respiration sifflante...

Les allergies progressent et incommode beaucoup d'entre nous...

## Fiche technique

### Conception

Double Hélice

### Date de création

2013

### Public

Tout public à partir de 7 ans

### Descriptif technique

8 panneaux (80 x 120 cm)

Tissu imprimé

Oeillettes pour accrochage

Format portrait

### Conditionnement

1 étui de 70 cm

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

8 m linéaires minimum

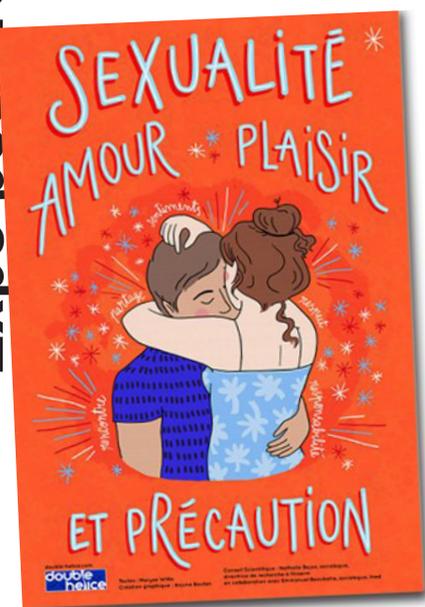
### Valeur d'assurance

1300 €

## Thèmes abordés

- Encore une allergie !
- Une allergie, c'est quoi ?
- Les allergènes
- Allergies alimentaires
- Allergies respiratoires
- Le choc anaphylactique
- De plus en plus d'allergies
- Prévenir et Soigner

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# SEXUALITÉ : AMOUR, PLAISIR ET PRÉCAUTION

La sexualité humaine est faite d'attachement et de plaisirs partagés.

Vécue dans le respect, la liberté et la tendresse, elle contribue à l'équilibre et à l'épanouissement des personnes.

Bien informé, chacun peut protéger au mieux sa santé et celle de l'autre, utiliser une contraception efficace pour éviter les grossesses non désirées et prévenir les violences. Enfin en parler pour être tous à égalité.

## Fiche technique

**Conception**  
Double Hélice

**Date de création**  
2019

**Public**  
Tout public à partir de 10 ans

**Descriptif technique**  
11 panneaux (80 x 120 cm)  
Tissu imprimé  
Oeillets pour accrochage  
Format portrait

**Conditionnement**  
1 étui de 80 cm

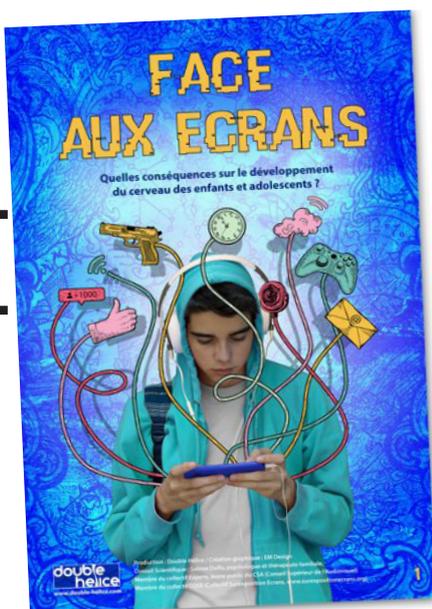
**Conditions de présentation dans la structure d'accueil**  
12 m linéaires minimum

**Valeur d'assurance**  
1850 €

## Thèmes abordés

- 1 : Sexualité : Amour - Plaisir et Précaution
- 2 : L'Éveil à la sexualité
- 3 : Échanges et plaisirs
- 4 : Le consentement
- 5 : Identités et stéréotypes
- 6 : Érotisme et pornographie
- 7 : Contraception
- 8 : Se protéger des IST
- 9 : Cyberharcèlement
- 10 : Lois et violences sexuelles
- 11 : Liberté et Respect

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# FACE AUX ÉCRANS

Les écrans ont pris un rôle central dans notre société. Début 2020, le temps passé par les adolescents sur les écrans a atteint une moyenne de 7h/jour dont 85 % en activités récréatives (jeux en ligne, réseaux sociaux, vidéos).

Hors, durant les 20 premières années de la vie, la construction du cerveau nécessite des activités sans écran : activités manuelles, physiques et échanges avec les autres dans le monde réel. Le temps volé par les écrans à ces activités structurantes fondamentales a des conséquences sur le développement cérébral et la santé des enfants et des adolescents.

## Fiche technique

### Conception

Double Hélice

### Date de création

2020

### Public

Tout public à partir de 7 ans

### Descriptif technique

11 panneaux (80 x 120 cm)

Tissu imprimé

Oeillettes pour accrochage

Format portrait

### Conditionnement

1 étui de 80 cm

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

12 m linéaires minimum

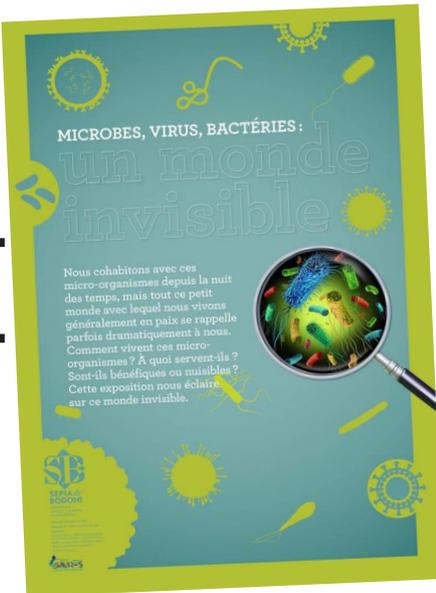
### Valeur d'assurance

1 700 €

## Thèmes abordés

- Combien de temps face aux écrans ?
- La construction du cerveau
- Développement du langage
- Temps d'attention en baisse
- Influence sur les résultats scolaires
- Addiction et mal être, il faut en parler
- Influence sous-estimée
- Impact sur la santé en général
- Les bons réflexes ?
- Temps rendu au présent

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



## MICROBES, VIRUS ET BACTÉRIE : UN MONDE INVISIBLE

Nous cohabitons avec d'innombrables micro-organismes depuis la nuit des temps et peut-être sont-ils même à l'origine de la vie sur Terre !

Loin d'être uniquement de dangereux nuisibles, les microbes, virus et autres bactéries assurent aussi des fonctions vitales qui préservent la santé. Mais même si nous vivons généralement en paix avec eux, ils se rappellent parfois dramatiquement à nous...

Mieux les connaître peut nous servir à lutter contre les plus dangereux mais aussi exploiter leurs capacités uniques.

### Fiche technique

#### Conception

Sépia Bodoni

#### Date de création

2020

#### Public

Tout public à partir de 10 ans

#### Descriptif technique

13 panneaux (80 x 120 cm)

Tissu imprimé

Oeillet pour accrochage

Format portrait

#### Conditionnement

1 pochette à dessin

#### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

14 m linéaires minimum

#### Valeur d'assurance

1 104 €

### Thèmes abordés

- Qu'est-ce que la vie microbienne ?
- La découverte des microbes
- La vie d'une bactérie
- Charmantes bactéries
- Dangereuses bactéries
- Redoutables virus
- Epidémies et pandémies
- Les vaccins à la rescousse
- COVID-19 : histoire d'une pandémie
- Une source d'inspiration
- Le monde des levures
- De nouveaux axes de recherches

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr

Expo posters



## LES 30 ANS DE LA FETE DE LA SCIENCE

Compilation d'avancées scientifiques majeures qui ont jalonné les années depuis la création de la Fête de la science sur le territoire Français en 1991 par le ministère de l'enseignement supérieur, de la Recherche et de l'innovation.

Un premier regard qui aborde divers disciplines comme les sciences humaines et sociales, l'ingénierie, les sciences exactes et sciences de la terre et du vivants... Un panel non exhaustif mais qui témoigne du dynamisme de la recherche.

### Fiche technique

#### Conception

Comité des 30 ans de la Fête de la science en Auvergne Rhône-Alpes

#### Date de création

2021

#### Public

Tout public à partir de 10 ans

#### Descriptif technique

30 panneaux (70 x 100 cm)  
Papier avec QR code  
SANS Oeilllets  
Format portrait

#### Conditionnement

1 pochette à dessin

#### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

20 m linéaires minimum

#### Valeur d'assurance

100 €

### Thèmes abordés

- Miroir, mon beau miroir montre-moi tes ondes gravitationnelles
- Depuis 1993 grâce au CERN, on tisse la toile...
- L'ultra pouvoir des ultrasons
- On a retrouvé les boîtes noires du cerveau
- Léger, profond, paradoxal ? Non mais je rêve !
- Dis CIRI, il est où le SARS-Cov-2 ?
- Au CERN, on joue aux billes avec les particules
- A la recherche de Tatoine
- Un grand manège pour comprendre les tsunamis
- L'histoire du climat se lit dans les bulles d'air de la banquise
- Se titiller le cerveau pour ralentir Parkinson
- Soyons chauvin ! Un prix Nobel en AURA
- A ta santé, vieille branche !
- Dans les nuages, les bactéries font la pluie et le beau temps
- Voir rouge pour dévoiler l'univers invisible

et d'autres encore...

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# OCÉANS ET CLIMAT : DES ÉCHANGES POUR LA VIE

Cette exposition vise à faire connaître, en particulier aux jeunes, le rôle que joue l'océan dans le climat planétaire et l'actuel changement climatique, un rôle essentiel mais encore méconnu du grand public. Le climat conditionne la vie des hommes, leurs ressources, leur développement et leur santé. L'océan joue un rôle essentiel dans les mécanismes complexes qui régissent le climat. En stockant la chaleur reçue par le soleil pour la transporter des Tropiques vers les régions tempérées, l'océan interagit avec l'atmosphère, contribuant à rendre notre planète habitable. Dans le contexte du réchauffement climatique, l'étude des relations entre l'océan et le climat est devenue plus que jamais un enjeu scientifique majeur.

## Fiche technique

### Conception

Institut de Recherche pour le Développement

### Date de création

2007

### Public

Niveau lycée et plus

### Descriptif technique

Exposition en 16 panneaux plastifiés (40 x 100 cm)  
2 oeillets pour accrochage  
Format portrait

### Conditionnement

Carton à dessin

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

Au minimum 8 m linéaires

### Valeur d'assurance

280 €

## Thèmes abordés

- Planète bleue
- Le cycle de l'eau
- Observer les océans
- Chauds, chauds, les océans tropicaux
- Mise à l'eau d'une bouée Pirata au cours d'une campagne océanographique
- El Niño, un phénomène renversant
- Les conséquences d'El Niño
- Les caprices de la mousson
- Carottier à sédiments
- A la recherche des climats du passé
- Coup de chaud sur la planète
- Le climat fait des vagues
- Océan et climat du futur
- Le lagon de Nouvelle-Calédonie avec son récif barrière

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr

# L'EAU, UNE RESSOURCE VITALE

Expo posters



L'eau est la condition de la vie. Elle est indispensable au fonctionnement des cellules et du métabolisme de tout être vivant. Si l'apparition et l'histoire même de la vie sont liées à l'existence de l'eau, l'histoire des hommes, nomades, villageois ou habitants des villes, est attachée à la présence de cette ressource.

Résolument axées sur le respect de la diversité des hommes et des richesses naturelles, les affiches de cette exposition présentent une sélection de photographies accompagnées de textes pédagogiques.

## Fiche technique

### Conception

Yann Arthus-Bertrand et l'association Good Planet  
Ministère de l'Éducation Nationale  
Ministère de l'écologie, de l'énergie et du développement durable

### Date de création

2010

### Public

Niveau primaire, collège et lycée

### Descriptif technique

Exposition en 20 panneaux plastifiés (58 X 78 cm)  
2 oeillets pour accrochage  
Format paysage

### Conditionnement

Carton à dessin

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

Au minimum 20 m linéaires

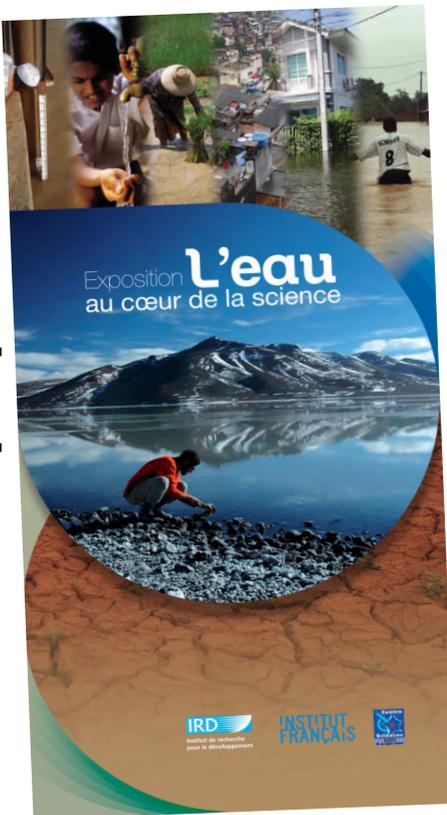
### Valeur d'assurance

150 €

## Thèmes abordés

- Le cycle de l'eau
- L'eau au coeur de la vie
- Les zones humides
- L'aridité
- La mer
- L'accès à l'eau
- L'eau dans les pays en développement
- L'eau, vecteur de pathologies
- L'eau, indispensable à l'agriculture
- La pollution des cours d'eau et des nappes
- Des fleuves à tout faire
- L'eau dans la vie quotidienne
- Changements climatiques
- Le nécessaire partage de l'eau
- De l'eau à tout prix
- La fonte des glaciers
- Faire un meilleur usage de l'eau
- La circulation de l'eau

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# L'EAU AU COEUR DE LA SCIENCE

Du lac Tchad au Mékong, du bassin méditerranéen aux vallées andines, l'exposition L'eau au cœur de la science présente des grands chantiers de la recherche française dans le domaine de l'eau. Richement illustrée et pédagogique, elle conduit à mieux comprendre le rôle essentiel de la recherche pour une gestion durable de l'eau, ressource vitale et essentielle au développement.

## Fiche technique

### Conception

Institut de recherche pour le développement  
Centre sciences

### Date de création

2013

### Public

Tout public à partir du collège

### Descriptif technique

24 panneaux d'exposition roll-ups  
(100 x 200 cm)  
Format portrait

### Matériel d'accompagnement

1 questionnaire pour les primaires  
1 questionnaire pour les collégiens/lycéens

### Conditionnement

24 étuis de 100 cm

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

30 m linéaires minimum

### Valeur d'assurance

3000 €

## Thèmes abordés

- Evaluer la ressource
- La qualité de l'eau
- La gestion durable de l'eau agricole
- Favoriser l'accès à l'eau
- Eau, solidarité et conflits
- Les risques liés à l'eau

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# VIVE L'EAU

En un siècle, la population humaine a triplé et la consommation d'eau a été multipliée par six. Dans le même temps, la surexploitation et la dégradation des fleuves et des nappes souterraines du globe ont dramatiquement réduit les réserves d'eau douce. Il est devenu vital de limiter le gaspillage et la pollution de l'eau. Cette gestion durable nécessite l'éducation et l'implication de tous.

## Fiche technique

### Conception

Double Hélice

### Date de création

2012

Mise à jour 2013

### Public

Tout public à partir de 7 ans

### Descriptif technique

10 panneaux d'exposition  
plastifiés (60 x 90 cm)

4 oeilletons pour accrochage  
Format portrait

### Conditionnement

1 étui de 70 cm

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

10 m linéaires minimum

### Valeur d'assurance

1300 €

## Thèmes abordés

- Planète bleue
- La consommation d'eau
- La pollution de l'eau
- L'eau du robinet
- La gestion de l'eau en Europe
- L'eau en bouteille
- La pénurie annoncée
- Les conflits autour de l'eau
- L'eau en danger

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# TERRE, PLANÈTE VIVANTE : OCÉANOGRAPHIE

Cette exposition présente les systèmes spatiaux d'observation des océans et leurs diverses applications.

## Fiche technique

### Conception

Centre National d'Etudes spatiales

### Date de création

2004

### Public

Niveau primaire et plus

### Descriptif technique

Exposition en 6 panneaux plastifiés (40 x 60 cm)  
2 oeillets pour accrochage  
Format portrait

### Conditionnement

Carton à dessin

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

Au minimum 6 m linéaires

### Valeur d'assurance

30 €

## Thèmes abordés

- La Terre planète vivante
- Contribution à la gestion des ressources en eau
- L'océanographie opérationnelle : quel courant fera-t-il demain ?
- L'océan et l'atmosphère, acteurs du climat
- La planète se réchauffe : la mer monte !
- L'océan dans tous ses états

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr

# CIEL MIROIR DES CULTURES

Expo posters



L'exposition présente la diversité des représentations du ciel à travers les âges et les cultures, et l'évolution des connaissances astronomiques.

## Fiche technique

### Conception

Association Française d'Astronomie  
Ministère de la culture et de la communication

### Date de création

2005

### Public

Niveau collège

### Descriptif technique

Exposition en 14 affiches plastifiées (70 cm x 100 cm)  
2 oeilllets d'accrochage  
Format portrait

### Conditionnement

Carton à dessin

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

Au minimum 20 m linéaires

### Valeur d'assurance

350 €

## Thèmes abordés

### Chapitre 1 : Traduire le ciel

- Un sens à trouver
- Une mosaïque culturelle
- Une histoire de représentations
- Une quête sans fin

### Chapitre 2 : Prendre le pouvoir du ciel

- Rythmer la vie
- Conquérir l'espace
- Imposer des dieux et des cultes
- Savoir prédire pour dominer

### Chapitre 3 : Se protéger dans le ciel

- Implorer ses dieux et conjurer la mort
- Voir disparaître le ciel
- Imaginer pour s'évader
- Rationaliser pour échapper à ses peurs

### Chapitre 4 : Voir disparaître le ciel

- Une exploration par procuration
- Un monde sans étoiles

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# PROMENADE SPATIALE AU FIL DES ONDES

Domaine visible ou invisible, radio, micro-ondes, infrarouges, ultra-violets, rayons X et rayons gamma, les ondes sont omniprésentes sur Terre et dans l'Univers. Dans le cadre de l'année mondiale de la physique, le CNES a réalisé cette présentation du spectre électromagnétique et de son application dans le domaine spatial.

## Fiche technique

### Conception

Le Centre National d'Etudes Spatiales

### Date de création

2005

### Public

Lycée et grand public

### Descriptif technique

Exposition en 16 panneaux plastifiés (70 x 100 cm)  
2 oeillets pour accrochage  
Format portrait

### Conditionnement

Carton à dessin

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

Au minimum 16 m linéaires

### Valeur d'assurance

70 €

## Thèmes abordés

### Les satellites

#### Ondes radio

- Communiquer sans fil
- Mesurer le niveau des mers
- Surveiller la planète
- Un rayonnement vieux comme l'Univers Infrarouge
- Quand les molécules de l'atmosphère se dévoilent
- L'Univers froid
- Des cartes de température

#### Visible

- Les continents à la loupe
- Des étoiles à perte de vue...
- S'approcher pour mieux voir

#### Ultraviolet

- Un peu plus près des étoiles... et de leur composition

#### Rayons X

- Ce que l'atmosphère nous cache

#### Rayons Gamma

- Les phénomènes les plus énergétiques de l'Univers

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr

# QUESTIONS D'ESPACE

Expo posters



Cette exposition pédagogique permet de découvrir « L'espace, comment ça marche, à quoi ça sert ? » à travers des panneaux construits sur le principe suivant : un sujet général, une question d'enfant qui introduit le sujet, un texte qui apporte les informations et un encadré qui rappelle le message clé du panneau.

## Fiche technique

### Conception

Centre National d'Etudes spatiales

### Date de création

2002

### Public

10-13 ans

### Descriptif technique

Exposition en 23 panneaux plastifiés (70 x 100 cm)  
2 oeillets pour accrochage  
Format portrait  
1 livret « L'espace, une aventure sans limite » pour chaque enfant

### Conditionnement

Carton à dessin

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

Au minimum 23 m linéaires

### Valeur d'assurance

100 €

## Thèmes abordés

L'espace, comment ça marche ? (11 panneaux)

- Les principes physiques
- La propulsion
- Les lanceurs
- Les satellites

L'espace, à quoi ça sert ? (7 panneaux)

- Les télécommunications
- La localisation
- La navigation
- L'observation de la Terre
- L'expérimentation
- L'exploration de l'Univers

Les repères dans l'espace (1 panneau)

Les activités spatiales (3 panneaux)

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr

# REFLETS DE CIEL : RÊVES ET RAISONS

Expo posters



Que reste-il du ciel, de cet environnement nocturne, de cet héritage culturel et universel ? Comment nos concitoyens, notre société contemporaine, prennent conscience du ciel ? C'est sans doute à travers le regard des artistes et des astronomes que nous pouvons mesurer le rapport que nous avons encore à la voûte céleste.

Ils n'ont eux jamais cessé d'interroger les cieux. Leurs regards s'accrochent aux questions et aux paradoxes qui confèrent au cosmos son caractère fascinant. Que nous nous placions dans une perspective artistique ou scientifique pour s'approprier le ciel et les phénomènes qui s'y déroulent, nous n'utilisons jamais autre chose que des représentations. Cette exposition met en évidence quels regards notre société contemporaine porte sur l'espace au travers du regard des artistes ou des questions scientifiques qui traversent l'astrophysique moderne.

## Fiche technique

### Conception

Association Française  
d'Astronomie  
Mac/Val

### Date de création

2008

### Public

Niveau lycée et plus

### Descriptif technique

Exposition en 17 panneaux  
plastifiés (70 x 100 cm)  
2 oeilletons pour accrochage  
Format portrait et paysage  
Livret pédagogique

### Conditionnement

Carton à dessin

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

Au minimum 20 m linéaires

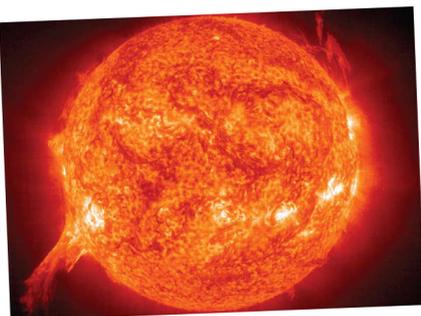
### Valeur d'assurance

270 €

## Thèmes abordés

- Se souvenir de la fécondité de la nuit
- Représenter l'insondable ?
- Prédire notre destinée ?
- Fuir l'angoisse de la solitude
- Chercher dans le noir ?
- Sortir du berceau ?
- Rationaliser par des équations
- Jouer aux dieux ?
- Chercher l'origine ?
- Et si la toile se déchirait ?

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# L'ASTRONOMIE DE A À Z

Dans le cadre de l'année mondiale de l'astronomie 2009, le CVC a réalisé cette exposition « grand public » qui présente en 26 affiches un panorama des différents domaines de l'astronomie.

## Fiche technique

### Conception

Centre de Vulgarisation de la  
Connaissance

### Date de création

2009

### Public

Niveau primaire et plus

### Descriptif technique

Exposition en 27 panneaux  
plastifiés (40 x 60 cm)  
2 oeilletons pour accrochage  
Format portrait

### Conditionnement

Carton à dessin

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

Au minimum 14 m linéaires

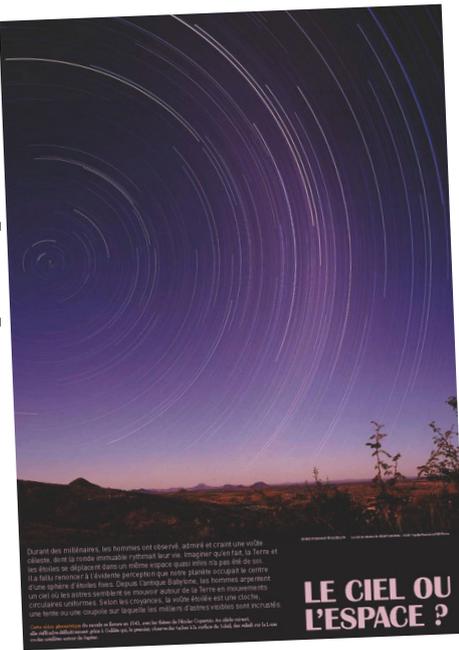
### Valeur d'assurance

270 €

## Thèmes abordés

- A - Ariane
- B - Big Bang
- C - Calendrier
- D - Distance
- E - Exoplanète
- F - Fusion
- G - Gravitation
- H - Hubble
- I - Infrarouge
- J - Jour
- K - Kuiper
- L - Lunette
- M - Météorite
- N - Naine
- O - Odyssée
- P - Poussière
- Q - Quasar
- R - Relativité
- S - Soleil
- T - Terre
- U - Uranus
- V - Voie lactée
- W - boson W
- X - rayons X
- Y - Yéti
- Z - Zodiaque

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



## - ASTRONOMIE : MILLE MILLIARDS DE PLANÈTES

## - ESPACE : VOYAGE EXTRAORDINAIRE

## - PAR TOUTATIS

Cette exposition est composée de 3 parties de 6 posters : La première, « Mille milliards de planètes », traite des planètes extrasolaires.

La seconde, « Espace : voyage extraordinaire », évoque les grandes étapes de l'exploration de notre Système solaire par les sondes spatiales.

La troisième, inédite, « Par Toutatis », est consacrée aux astres errants du Système solaire : comètes, astéroïdes et étoiles filantes.

### Fiche technique

#### Conception

Association Française  
d'astronomie

#### Date de création

2011

#### Public

Niveau primaire et plus

#### Descriptif technique

18 panneaux graphiques  
Plastifiés (60 x 80 cm)  
2 oeilletons pour accrochage  
Format portrait

#### Conditionnement

Carton à dessin

#### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

18 m<sup>2</sup>

#### Valeur d'assurance

220 €

### Thèmes abordés

Mille milliards de planètes :

- Nouveaux mondes
- Étoiles ou planètes
- Nouvelles frontières
- Mille milliards de systèmes solaires
- Illusions martiennes
- Difficile d'être seuls

Espace : Voyage extraordinaire :

- Objectif Lune
- Face aux feux du Soleil
- Planète maudite
- Chroniques martiennes
- 20 000 lieues sous la glace
- Le seigneur des anneaux

Par Toutatis :

- Jurassique crash
- Emissaire de la peur
- Train d'enfer
- Autant en emporte le vent
- Mars attaque
- Le peuple des migrants

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



## L'ASTRONOMIE SE LA RACONTE

Conçue sur un mode très graphique, chaque affiche aborde une thématique en astrophysique ou sur les conditions d'apparition de la vie : les planètes et les exoplanètes, les étoiles, les comètes, les météorites, etc... Les affiches renvoient via un flashcode au contenu présenté sur le site internet de l'exposition : <http://lastronomieselaraconte.fr>

### Fiche technique

#### Conception

Observatoire de Paris

#### Date de création

2014

#### Public

Grand public

#### Descriptif technique

19 panneaux autoportants

85 x 200 cm

Format portrait

#### Conditionnement

19 étuis

#### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

19 m linéaires

#### Valeur d'assurance

2100 €

### Thèmes abordés

- Rosetta et les comètes
- Météorites
- Planétologie
- Vent solaire
- Système solaire
- Exoplanètes
- Etoiles
- Nucléosynthèse
- Milieu interstellaire
- Trous noirs
- Galaxies
- Phénomènes extrêmes
- Matière noire
- Astronomie sans lumière
- Big Bang
- Simulations numériques
- Conditions d'apparition de la vie
- L'eau dans l'univers

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
[ressources.turbine@annecy.fr](mailto:ressources.turbine@annecy.fr)



## PRÉLUDE À LA VIE

L'eau existe partout dans l'univers. Sur Terre, troisième planète du système solaire, la température clémente a permis à l'eau de subsister sous forme liquide, condition indispensable à l'apparition et au développement de la vie.

### Fiche technique

**Conception**  
Double Hélice

**Date de création**  
2012

**Public**  
Tout public à partir de 7 ans

**Descriptif technique**  
8 panneaux 70 x 105 cm  
Oeillets pour accrochage  
Format portrait

**Conditionnement**  
1 étui de 70 cm

**Conditions de présentation  
dans la structure d'accueil**  
8 m linéaires

**Valeur d'assurance**  
1600 €

### Thèmes abordés

- Le Soleil, petite étoile dans la voie lactée
- La Terre est née dans un cataclysme
- De quelle matière est fait l'univers ?
- Y-a-t-il de l'eau dans le cosmos ?
- D'où vient l'eau de la Terre ?
- La vie est née dans l'eau liquide
- Seuls dans l'univers ?

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# ASTRONOMIE ET SYSTEME SOLAIRE

Le système solaire expliqué simplement avec des panneaux clairs et accessibles.

## Fiche technique

### Conception

Fondation 93

### Date de création

2010

### Public

Tout public à partir de 8 ans

### Descriptif technique

7 panneaux 50 x 30 cm

Format paysage

9 panneaux 70 x 110 cm

Format portrait

Oeillets pour accrochage sur tous

### Conditionnement

1 carton à dessin

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

15 m linéaires

### Valeur d'assurance

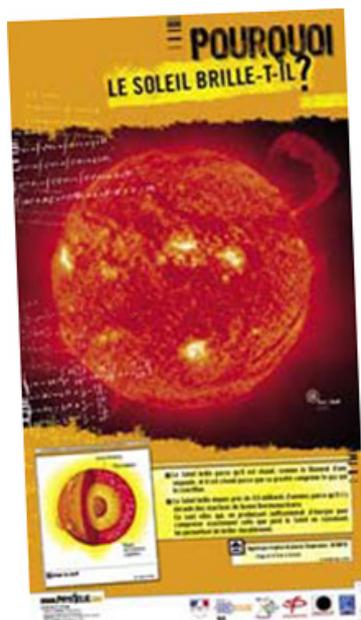
200 €

## Thèmes abordés

- Regarder en l'air
- Un deux trois Etoile ! : Le Soleil
- La nuit en plein jour : Eclipse
- L'Homme descendu de haut
- Notre galaxie en mouvement : La voie lactée
- Fausses étoiles filantes
- Autour du soleil : Le système solaire

- Le Système solaire
- Mercure
- Vénus
- Terre
- Mars
- Jupiter
- Saturne
- Uranus
- Neptune

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# AUX HORIZONS DE LA PHYSIQUE

Aux horizons de la Physique est une série de quinze affiches questions. Toutes reprennent les grands objectifs de l'Année mondiale de la Physique : montrer l'importance des recherches actuelles en physique, redonner aux jeunes le goût des sciences, aborder quelques grands sujets de société (santé, univers, environnement, matière, lumière).

## Fiche technique

### Conception

Centre Sciences  
La Réunion des CCSTI

### Date de création

2005

### Public

Niveau lycée

### Descriptif technique

Exposition en 15 affiches  
plastifiées (60 cm x 110 cm)  
2 oeilletons d'accrochage  
Format portrait

### Conditionnement

Carton à dessin

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

Au minimum 22 m linéaires

### Valeur d'assurance

200 €

## Thèmes abordés

- L'univers
- La terre et son environnement
- La physique et le vivant
- Matière Lumière

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# LUMIÈRE SUR LES COULEURS

C'est de la lumière que naît la couleur.

Elle est avant tout une sensation construite par notre cerveau, l'œil, l'environnement, l'éclairage, ou les matériaux. C'est aussi la capacité qu'ont les objets et les matériaux à absorber, réfléchir ou diffuser la lumière.

La couleur est aussi un code, un langage et peut avoir un rôle symbolique. Elle est présente partout dans notre vie quotidienne, en peinture, dans les écrans numériques, les journaux et magazines, la signalétique... et les professionnels techniciens, imprimeurs utilisent des pigments ou des références pour définir les couleurs qu'ils utilisent.

## Fiche technique

### Conception

Centre de Sciences avec le soutien du Conseil régional du Centre et du Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.

### Date de création

Année de création : 2015

### Public

Tout public à partir de 7 ans

### Descriptif technique

13 panneaux d'exposition plastifiés (60 x 155 cm)

4 oeillets pour accrochage

Format portrait

### Conditionnement

Carton à dessin

### Conditions de présentation

dans la structure d'accueil

8 m linéaires minimum

### Valeur d'assurance

400 €

## Thèmes abordés

- La lumière
- Les ondes électromagnétiques
- La synthèse additive
- La synthèse soustractive
- Les pigments
- La vision
- La relativité des couleurs
- Les usages et expressions
- Les couleurs dans la nature
- La diversité humaine
- Les techniques d'impression
- Les fausses couleurs...

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# INFILTRÉE CHEZ LES PHYSICIENS

quatre mois dans un labo à découvrir  
le monde de la recherche  
(et ses héros)

En 2014, l'illustratrice scientifique Héroïse Chochois a passé quatre mois en immersion au Laboratoire de Physique des Solides, au contact de chercheurs, d'étudiants, de thésards... Assistant à des expériences, des conférences, des enseignements et de nombreux moments de vie quotidienne, elle a pu découvrir de l'intérieur le monde de la physique et de la recherche. Elle en a tiré notamment cette exposition.

## Fiche technique

### Conception

Scénario et illustrations : Héroïse Chochois, en collaboration avec Julien Bobroff et Frédéric Bouquet  
Production : La Physique Autrement », LPS, Université Paris-Sud et CNRS

### Date de création

2015

### Public

Niveau lycée

### Descriptif technique

7 panneaux d'exposition  
(60 x 80 cm)  
2 oeilllets pour accrochage  
Format paysage

### Conditionnement

Carton à dessin

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

Au minimum 6 m linéaires

### Valeur d'assurance

120 €

## Thèmes abordés

La salle de manip'

Tout près du zéro absolu

Le thésard

La soutenance de thèse

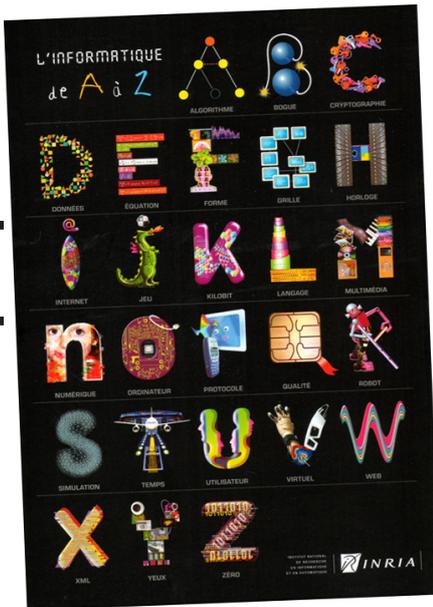
Manipuler dans un grand instrument

Vers le grand public

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr

# L'INFORMATIQUE DE A À Z

Expo posters



Découvrez, sous la forme d'un abécédaire, un panorama de la recherche en informatique ! Chaque lettre illustrée renvoie à un mot du vocabulaire informatique choisi par les chercheurs pour évoquer leurs domaines de recherche. Un court texte explique le sujet de recherche, les enjeux, les applications.

## Fiche technique

### Conception

INRIA (Institut National de Recherche en Informatique et en Automatique )

### Date de création

2007

### Public

Niveau lycée et plus

### Descriptif technique

Exposition en 27 panneaux plastifiés (60 x 84cm)  
2 oeilllets pour accrochage  
Format portrait  
27 cartes postales

### Conditionnement

Carton à dessin

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

Au minimum 27 m linéaires

### Valeur d'assurance

230 €

## Thèmes abordés

- Algorithme
- Bogue
- Cryptographie
- Données
- Equations
- Forme
- Grille
- Horloge
- Internet
- Jeu
- Kilobit
- Langage
- Multimédia
- Numérique
- Ordinateur
- Protocole
- Qualité
- Robot
- Simulation
- Temps
- Utilisateur
- Virtuel
- Web
- XML
- Yeux
- Zéro

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr

# REGARDS INSOLITES DE SCIENCE

Expo posters



Regarder, s'interroger, imaginer ou rêver.

Donner du sens ou simplement être curieux de voir la Science autrement.

Trois organismes publics se sont unis pour vous proposer cet ensemble de photographies issu de travaux scientifiques et d'instruments de Sciences.

Une exposition décalée, pour réfléchir en répondant au quiz.

## Fiche technique

### Conception

BRGM  
CNES  
INSERM

### Date de création

2009

### Public

Niveau lycée et plus

### Descriptif technique

Exposition en 34 panneaux plastifiés (60 x 85 cm)  
2 oeilletons pour accrochage  
Format portrait et paysage

### Conditionnement

Carton à dessin

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

Au minimum 34 m linéaires

### Valeur d'assurance

530 €

## Thèmes abordés

Chaque panneau présente une photo, accompagnée de propositions de légendes :

- Vous connaissez la réponse... Bravo !
- Vous la trouvez de manière intuitive ou déductive... Bien !
- Vous n'en avez aucune idée...

Soyez alors surpris par la « bonne réponse » !

Dans tous les cas, ce quiz ludique vous permettra le temps de cette visite de rêver quelques instants sur ces photos de Science.

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr

# LA CHIMIE DE A À Z

Expo posters



De A comme Adrénaline à Z comme Zircon en passant par Beauté, Feu ou Ylang-ylang, cette exposition vous fait découvrir les multiples facettes de la chimie et le rôle qu'elle joue autour de nous.

## Fiche technique

### Conception

Centre de Vulgarisation de la Connaissance

### Date de création

2010

### Public

Niveau primaire et plus

### Descriptif technique

Exposition en 26 panneaux plastifiés (60 x 84 cm)  
2 oeilletons pour accrochage  
Format portrait

### Conditionnement

Carton à dessin

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

Au minimum 18 m linéaires

### Valeur d'assurance

400 €

## Thèmes abordés

- A - Adrénaline
- B - Beauté
- C - Carbone
- D - Désherbant
- E - Élément
- F - Feu
- G - Gaz
- H - H<sub>2</sub>O
- I - Ion
- J - Joule
- K - Kérosène
- L - Lessive
- M - Molécule
- N - Nano-objets
- O - Oxydation
- P - Plante
- R - Réaction
- S - Spectre
- T - Textile
- U - Urée
- V - Vinaigre
- W - White Spirit
- X - Xanthane
- Y - Ylang-ylang
- Z - Zircon

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr





# LE CERN, UNE AVENTURE À SUIVRE À DEUX PAS DE CHEZ VOUS

Le CERN (organisation gouvernementale européenne pour la recherche nucléaire) est le plus grand laboratoire du monde pour la physique des particules. Son dernier outil de recherche, le LHC, un accélérateur de particules, est l'un des instruments les plus complexes et les plus puissants construits par l'homme.

Le département de la Haute-Savoie participe au financement des activités de recherche et développement liées à cette opération. Il a réalisé cette exposition, avec le CERN et le LAPP (Laboratoire d'Annecy-le-Vieux pour la physique des particules), pour permettre aux collégiens du département de partir à la découverte des mystères de la matière et de l'univers.

## Fiche technique

### Conception

Conseil général de la Haute-Savoie  
CERN  
LAPP

### Date de création

2011

### Public

Niveau collège et plus

### Descriptif technique

Exposition en 10 panneaux plastifiés (60 X 80 cm)  
2 oeillets pour accrochage  
Format portrait

### Conditionnement

Carton à dessin

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

Au minimum 10 m linéaires

### Valeur d'assurance

110 €

## Thèmes abordés

- Les particules
- Les accélérateurs de particules
- Les détecteurs de particules
- Les briques fondamentales
- Le traitement des données recueillies
- Les hommes et les femmes de science
- La physique est-elle utile ?
- Le LAPP
- Le CERN

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# LA BIOLOGIE DE A À Z

Quelle molécule pelotonnée dans chacune de nos cellules mesure 2 mètres de long ? Elles vivent partout : dans le sol, l'eau, et chez presque tous les êtres vivants. Qui sont-elles ? Notre univers verdoyant vivrait-il de lumière et d'eau fraîche ? Pourquoi la girafe a-t-elle un long cou ? Des scientifiques vous invitent à parcourir les grandes notions de la biologie, de A comme ADN à Z comme Zygote en passant par Espèce, Hormone et Wapiti.

## Fiche technique

### Conception

Centre de vulgarisation de la connaissance

### Date de création

2007

### Public

Niveau collège et plus

### Descriptif technique

27 panneaux d'exposition  
plastifiés (60 x 84 cm)  
4 oeilletons pour accrochage  
Format portrait

### Conditionnement

Carton à dessin

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

27 m linéaires

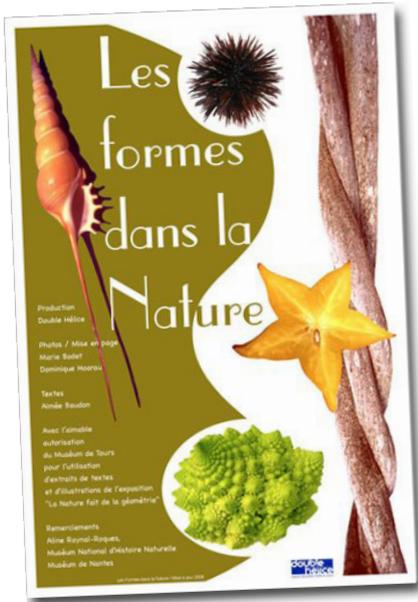
### Valeur d'assurance

330 €

## Thèmes abordés

A – ADN  
B – Bactérie  
C – Cellule  
D – Diversité  
E- Espèce  
F- Feuille  
G- Girafe  
H - Hormone  
I- Interaction  
J - Jasmin  
K - Krill  
L- Lipide  
M- Mémoire  
N- Niche  
O- Oxygène  
P- Protéine  
Q- Quinquina  
R- Reproduction  
S- Sucre  
T- Termite  
U- Unité  
V- Vie  
W - Wapiti  
X – chromosome X  
Y- Yucca  
Z- Zygote

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# LES FORMES DANS LA NATURE

Sphères, polygones, hélices, réseaux, explosions... partout dans la nature, on retrouve des formes fondamentales identiques, imposées par les contraintes physiques de notre environnement à trois dimensions.

## Fiche technique

### Conception

Double Hélice

### Date de création

Année de création : 2001  
Mise à jour 2013

### Public

Tout public à partir de 7 ans

### Descriptif technique

8 panneaux d'exposition plastifiés  
(60 x 90 cm)  
4 oeilletons pour accrochage  
Format portrait

### Conditionnement

1 étui de 70 cm

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

8 m linéaires minimum

### Valeur d'assurance

1300 €

## Thèmes abordés

- Sphères
- Polygones
- Polyèdres
- Spirales
- Hélices
- Réseaux
- Explosions

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# DES SEMENCES POUR QUI, POUR QUOI ?

Une diversité de thèmes pour découvrir en gros plan la diversité des semences, de leurs tailles, de leurs formes, de leurs couleurs. Pour chaque graine, la plante est présentée avec un texte informatif sur son utilisation.

## Public

Tout public à partir de 6 ans

## Descriptif technique

10 panneaux d'exposition  
(60 x 80 cm)  
2 oeillets pour accrochage  
Format portrait

## Conditionnement

Carton à dessin

## Conditions de présentation dans la structure d'accueil

8 m linéaires minimum

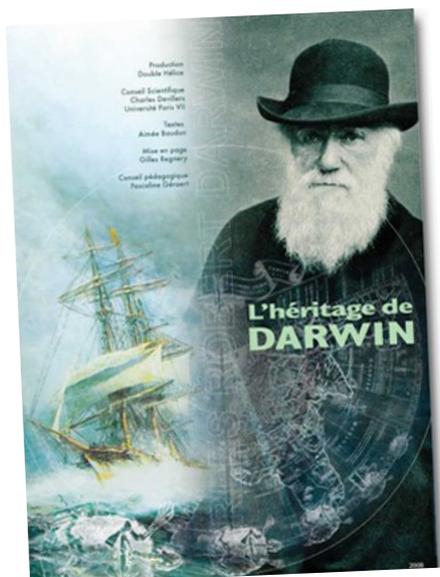
## Valeur d'assurance

200 €

## Thèmes abordés

- Pour la faune sauvage
- Pour le miel de nos abeilles
- Pour les animaux d'élevage
- Pour les papillons et autres insectes au jardin
- Pour nos boissons
- Pour nos terroirs
- Pour notre maison au quotidien
- Pour notre potager
- Poster Quiz

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



# L'HÉRITAGE DE DARWIN

En 1859, l'anglais Charles Darwin proposa un mécanisme naturel permettant d'expliquer l'évolution biologique. Sévèrement critiquée, la théorie de Darwin est aujourd'hui confirmée et affinée par la génétique.

## Fiche technique

### Conception

Double Hélice

### Date de création

2009

### Public

Tout public à partir de 8 ans

### Descriptif technique

8 panneaux en tissu

80 x 120 cm

Oeillets pour accrochage

Format portrait

### Conditionnement

1 étui de 80 cm

### Conditions de présentation dans la structure d'accueil

8 m linéaires minimum

### Valeur d'assurance

1200 €

## Thèmes abordés

- Naissance d'une grande idée
- Le monde vivant évolue
- Quel est le mécanisme de l'évolution ?
- La théorie de Darwin
- La génétique en faveur de Darwin
- La place de l'homme dans la Nature
- Qu'est-ce que le hasard

Contact : Nathalie Imbert - Tél. : 04 50 08 17 00  
ressources.turbine@annecy.fr



**La Turbine sciences  
Centre de ressources  
3 rue des Tisserands  
Cran-Gevrier  
74960 Annecy**

**Tél : 04 50 08 17 00**





